



METODOLOGIA I PCC

ASPECTES RELLEVANTS LÍNIA METODOLÒGICA: aprenentatge, tractament dels infants, millora de l'ambient de claustre i enriquiment dels processos d'ensenyament-aprenentatge.

Acompanyament respectuós: Escoltam, estam atents a les necessitats que poden tenir i cream un ambient segur amb límits i normes fent de model des d'una actitud de respecte. Deixarem anar al bany i beure aigua sempre que els alumnes ho necessitin, tenint en compte no rompre segons quina dinàmica a l'aula. Queda pendent parlar d'aquest tema el temps del pati.

Aprenem a partir del joc: Es té en compte que durant la jornada escolar hi ha d'haver més temps pel joc i el moviment, en funció de les necessitats de cada grup.

Els processos d'aprenentatge es duen a terme a partir de **material manipulatiu** a tots els cicles.

Escola sense deures: no es programen deures extra.

Avaluació diversificada: Utilitzam instruments d'avaluació diversificats i variats, llevant pes als exàmens.

Primer cicle: no es realitzen exàmens ni cap exercici d'avaluació amb nota del qual siguin conscients els i les alumnes.

Espai matemàtic: És un espai per treballar diversos aspectes matemàtics de manera manipulativa. El material es presenta abans de fer-ne ús dins l'aula de matemàtiques o dins l'aula del grup classe.

Treball cooperatiu: Utilitzam el treball cooperatiu per treballar dins les aules. Els alumnes s'asseuen en grups cooperatius.

Biblioteca d'aula: Dins cada aula hi ha un espai dedicat a biblioteca amb contes, llibres temàtics, revistes... Els alumnes en poden fer préstec de la mateixa manera que de la biblioteca de centre.

Criteris de materials d'aula. Coma centre tenim uns criteris establerts que tenim en compte a l'hora de compra i elegir materials.

- Evitar comprar plàstic.
- Retirar material de marques comercials i sexistes (puzzles i jocs de Disney, personatges televisius com patrulla canina, spiderman ...).
- Retirar material en mal estat (contes romputs, falta de peces a puzzles o a jocs...).
- A l'hora de comprar material nou que sigui de qualitat.
- Materials naturals (de fusta, acer inoxidable, vimet, espart...)
- Colors no estridents, anar cap a tons naturals i suaus.

Reutilització dels llibres de ciències naturals i socials. A partir de 3r de Primària els alumnes tenen llibres de text de consulta per si ho necessiten a l'hora treballar alguns continguts.

El treball de la **Llengua catalana** es realitza a partir de materials i recursos diversos, sense llibre de text de 1r a 6è.

Llengua castellana. A primer es treballa només l'expressió oral. Anar programant sense llibre de text progressivament a l'àrea de **llengua castellana**:
1r 2016/17 2n 2017/18 3r 2018/19 **4t 2019/20** 5è 2020/21 6è 2021/22

Llengua anglesa. La llengua anglesa primer es treballa de manera oral, a segon es començarà a treballar de comprensió escrita i a tercer

Durant el curs escolar realitzam unes jornades de **portes obertes** internes per fer intercanvi d'experiències i enriquir-nos de la feina dels nostres companys.
Xerrada matemàtica: fer xerrades als diferents cicles per part de la gent que ha rebut la formació.

Establim moments de **debat per arribar a acords pedagògics**: acompanyament respectuós.

S'utilitza el treball per racons amb voluntaris de la nostra comunitat educativa per treballar continguts de tots les àrees. Aixó com també moltes activitats autocorrectives.

En alguns cursos si l'horari ho permet es té un referent de castellà.

PARTICIPACIÓ COMUNITAT EDUCATIVA

Assemblea de delegats: cada grup aula anomena un delegat i un subdelegat els quals són el sencarregats d'anar a les assemblees i després transmetre tota la informació al seu grup classe. A les assemblees només hi assisteix el/la delegat/da menys els grups de 1r que hi assisteixen el delegat i el subdelegat.

Coordinació Escoleta - CEIP (acta infantil 28 maig):

- Continuar amb les activitats conjuntes ja programades: bunyolada, patge, rueta,...
- 3 anys: anar a berenar a l'escoleta i jugar amb ells. També els de l'escoleta venir al CEIP a jugar al pati d'infantil.
- 4 anys: anar a cantar la glosa de Sant Antoni a l'escoleta.
- 5 anys: venir a cantar la Nadala i recitar-vos la poesia.
- Primer cicle de primària: convidar-los a veure les obres de teatre quan en preparam.

Comunitats d'aprenentatge: Duim a terme les comunitats d'aprenentatge amb les famílies, tenim uns criteris que regulen les funcions dels pares o persones de la comunitat que intervenen en les diferents activitats. Mirar quadre resum **Annex 2**.

Difusió circulars: Les circulars arriben a les famílies per mitjà dels grups de difusió, de la APP o de la pàgina web del centre.

Relació família escola: l'agenda s'emprarà a partir de 4t. A Infantil i Primer cicle es faran les notificacions a les famílies a partir de circulars, els grups de difusió o notes escrites pels mateixos alumnes. A 1 cicle, es donarà a cada alumne un sobre de plàstic per les comunicacions.

Portes obertes. Es fan unes portes obertes al darrer trimestre per les famílies interessades que els seus fills han de començar a la nostra escola.

Escola guapa. S'organitza una jornada d'escola guapa on participen famílies, mestres i altres voluntaris que té com a objectiu millorar, mantenir i innovar en les instal·lacions de la nostra escola.

Google Sites amb recursos educatius per als alumnes i pares per 2 cursos (3r i 4t – 5è i 6è).

ASPECTES ORGANITZATIUS DEL CENTRE

Aules germanes: per millorar la convivència i potenciar la relació entre tots els infants de diferents edats cada curs tenim una aula germana amb la que programam i compartim passejades, activitats, celebracions, aprenentatges...

Parelles lingüístiques: els alumnes nouvinguts tenen una parella lingüística voluntària. D'aquesta manera es creu que es podria reduir l'ús del castellà al pati, que és d'un 88%.

Patis: projecte de pati (veure **Annex 3**)

Entrades i sortides: els alumnes esperen a la zona establerta per cada grup i entren en sonar la música. A Educació Infantil, primer i segon els pares recolliran els infants a l'aula. A partir de tercer els alumnes surten tots sols. **(Signar autorització agenda)**

Aniversaris: A Infantil i Primer cicle se celebren els aniversaris de manera pedagògica de manera que cada alumne quan fa l'aniversari se'n duu a casa una activitat feta amb tots el seus companys.

A infantil els alumnes fan::

3 anys: una medalla.

4 anys: una corona.

5 anys: un pot amb corets on a cada un hi ha escrita una paraula dolça.

A primària:

1r: una foto de l'alumne que fa festa a un foli i les nines i els nins ho decoren amb adjectius agradables.

2n: un penjaroll amb noms fet pel nin que fa els anys, a una cartolina, i d'una corda van sortint frase que cada company escriu, començant per "M'agrada..."

3r: Un acrònim del nom del nin amb adjectiu agradables.

PCC
LLENGÜES

PRIMER

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTAR	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Conversa Contar fets personals Descripció animals Dites Rodolins Endevinalles Gloses Contes Explicació processos senzills Consciència fonològica	Conversa Interpreta sentiments Instruccions senzilles Dites Rodolins Endevinalles Gloses Contes Poemes Faula Dramatització Consciència fonològica		Consciència fonològica Relació grafia-fonema Contes Notícies Felicitacions Instruccions Mots encreuats Sopes de lletres
Recursos		Expressa opinions, gestos i preferències Ús de la biblioteca d'aula i de centre	
Expressa preferències i sentiments Respecta torn de paraula i l'interlocutor			
TAC		TAC	

SEGON

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTA	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Conversa Fets personals: preferències, sentiments Preguntes Descriu persones Rodolins Poema Dites Endevinalles Cançons Llegendes Faula Contes Dramatització	Conversa Interpreta sentiments Deduir informació Interpreta instruccions	Relaciona grafia-fonema Signes de puntuació: punt Iniciació a ? i ! Reconeix la utilitat de la llengua Textos senzills Descripcions Recepta Contes Cartes Iniciació notícies, contes i diàlegs Completa oracions Autocorrecció Normes ortogràfiques: majúscula, c/qu, g/gu, r/rr, s/ss, j/g	Descodifica tots els fonemes i grafies (no dígrafs) Preguntes Descripcions persones Iniciació hipòtesis Iniciació rellegir Respondre preguntes d'un text Contes Deduir informació, idees bàsiques, imatges... Reconeix funció comunicativa Jocs lingüístics: mots encreuats, sopes de lletres, jeroglífics)
Pronunciació Entonació Utilitza conceptes bàsics d'espai Vocabulari adequat	Identifica dades conersa Interpreta elements no verbals	Consciència fonològica Expressa preferències lectura Llegeix amb freqüència i iniciativa Fer ús biblioteca aula Coneix l'alfabet Vocabulari Sinònims/antònims Augmentatius/diminutius	
Ordre discursiu Escolta activa i mirada Respecte torn de paraula Respecte Arriba a acords		Subjecte i predicat Classificació de noms Ordre discursiu	
TAC		TAC	

TERCER

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTAR	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Conversa Poema Dites Endevinalles Faules Contes Descriu objectes i paisatges Explicació d'un procés senzill viscut Contar fets personals. Donar instruccions Cançons Gloses (Sant Antoni) Rondalles Dramatització	Conversa Interpreta sentiments Deduir informació: idees bàsiques. Cançons Embarbussaments Gloses (Sant Antoni) Rondalles Dramatització	Coneixements Opinions Necessitats Resums a partir d'un guió Textos senzills Iniciació propietats textuais Texts narratius amb descripcions. Contes Text expositiu Fullet informatiu Cartells Receptes Postals Poemes(rodolins) Texts curts: circular, horaris, normes Codifica tots els fonemes Signes de puntuació: . , ? ! Accentúa més, són, Separar en paràgrafs. Paràgrafs Jocs lingüístics. Conta el que ha llegit. Metodologia expressió escrita:	Descodifica tots els fonemes Signes de puntuació: . , ? ! Consciència fonològica Pronuncia amb ritme i entonació adequada. Deduir normes ortogràfiques Fer hipòtesis sobre la lectura. Deduir informació: idees bàsiques, imatges. Deduir el que no es diu directament en un text. Respondre preguntes d'un text Fer una descripció d'objectes i paisatges. Anuncis Cartells Instruccions Poemes Jocs lingüístics

		esborrany, revisió, iniciació a diferents tipus de lletres, títols..	
Pronunciació Entonació	Sentit global identifica elements no verbals	Expressa preferències de lectura Llegeix amb freqüència i iniciativa Lectura diversa Fa ús de la biblioteca d'aula Lectura en silenci Lectura per plaer	
Respecte Valora aportacions dels companys Escolta activa Torn de paraula Arriba a acords			
TAC		TAC	

QUART

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTAR	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Assemblea Expressió espontània Converses Dramatitzacions Descripcions Diàlegs Cançons, dites, embarbussaments, endevinalles	Assemblea Expressió espontània Converses Dramatitzacions Descripcions Diàlegs Cançons, dites, embarbussaments, endevinalles	cançó refranys contes teatre descripció anuncis cartells horaris circular	cartells horaris circulars Informació nutricional Publicitat jocs lingüístics - dites - refranys - jeroglífics gràfics - taules fulls informatius teatre contes descripció Reconeix idees principals Expressa sentiments
Normes llenguatge oral Mirada interlocutor Postura i gests Expressions cortesia i correcció			
Escolta atenta			

Respecte torn de paraula Arribar a acords Valorar aportacions companys		
TAC	TAC	

CINQUÈ

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTAR	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Cançó Acudits Exposició Narració Exposició Teatre Entrevista Notícies	Cançó Teatre Entrevista	Cançó Acudits Narració Exposició Teatre Entrevista Còmic Notícies(text periodístic, cròniques, reportatges, entrevistes) Esquemes Resum	Cançó Acudits Narració Teatre Exposició Entrevista Còmic Jocs lingüístics Esquema Plànols Reconeix idees principals Expressa sentiments
Normes llenguatge oral Mirada interlocutor Postura i gests Expressions cortesia i correcció			
Escolta atenta Respecte torn de paraula Arribar a acords Valorar aportacions companys			
TAC		TAC	

SISÈ

ORAL		ESCRIT	
Expressió PARLAR	Comprensió ESCOLTAR	Expressió ESCRIURE	Comprensió LLEGIR
Debat Discussions Exposicions Argumentacions Poemes Cançó Humor Ironia Doble sentit	Debat Discussions Exposicions Argumentacions Poemes Cançó Humor Ironia Doble sentit	Autobiografia Mapes conceptuais Qüestionaris Exposició Textos expositius Textos argumentatius Poemes Cançons	Jocs lingüístics Mapes conceptuais Llegendes Poemes Argumentació Autobiografia Exposició
Claretat Ritme Entonació Distància			
			Correspondència Textos discontinus Cartes al director E-mails Article d'opinió
TAC		TAC	

Expressió oral

Estàndars	Activitats 6è
-----------	---------------

1.1. Participa activament en activitats de comunicació dins l'aula (converses, explicacions de vivències personals, avisos, debats, demandes d'informació, presentacions personals i dels altres, etc.) amb distinta intenció, seguint un ordre espacial, cronològic o lògic en el discurs i valorant i respectant les normes que regeixen l'intercanvi comunicatiu oral. 1.2. Inicia, manté i finalitza una conversa. 1.3. Incorpora les aportacions dels altres dins el propi discurs. 1.4. Arriba a acords.	1.1 Diàriament dins l'aula exposicions. 1.2 Discussions. 1.3 Debat. 1.4 Resolució de conflictes.
2.11. Utilitza diferents recursos que ens permeten dur a terme una gran varietat de funcions comunicatives (presentar-se i presentar els altres, demanar i donar informació, expressar sentiments, opinions, acord, desacord, etc.). 2.12. Posa en pràctica estratègies bàsiques de comunicació, sabent comunicar-se de manera oral en diferents situacions, amb distintes finalitats i per a diverses necessitats comunicatives.	2.1 Exposició oral sobre un tema del seu interès. 2.2 Exposició oral sobre un tema del seu interès. 2.2 Recitacions poètiques. 2.3 Exposició oral sobre un tema del seu interès. 2.3 Argumentació. 2.5 Debat amb dos punts de vista.
3.1. Manté una escolta atenta i la mirada amb l'interlocutor, així com una distància adequada. 3.2. Respecta el torn de paraula. 3.3. Pronuncia amb claredat, ritme i entonació adequats. 3.4. Es mostra respectuós amb les participacions orals dels altres. 3.5. Utilitza els recursos lingüístics per expressar les normes de cortesia, atenció i correcció en la comunicació oral. 3.6. Adopta postures i fa gests adequats al tipus de discurs. 3.7. Interpreta elements extralingüístics que afavoreixen la comprensió del llenguatge oral: gests, sons, pòsters, etc.	Coherència i cohesió. Ritme i entonació. Respecte per les idees i coneixements dels altres. Postura i gest. Ironia i doble sentit.

3.8. Coneix l'ús i la utilitat de les estratègies de comunicació oral en el propi aprenentatge, i comenta les seves experiències amb el grup classe.	
4.1. Elabora un discurs coherent, cohesionat i adequat. 4.2. Coneix i aplica tècniques que impliquin cercar, obtenir, seleccionar i organitzar informació referida als continguts de l'àrea per aprendre a expressar-se de manera correcta.	
5.1. Utilitza documents impresos, audiovisuals i digitals per obtenir, seleccionar, classificar, comparar i relacionar amb autonomia i responsabilitat la informació més important i necessària.	
6.1. Reconeix i usa els registres lingüístics segons el grau de formalitat, fent ús d'un llenguatge no discriminatori i respectant les normes que regeixen l'intercanvi comunicatiu oral.	6.1 Conversa. 6.1 Resolució de conflictes.
7.1. Identifica el sentit global del text. 7.1. Reconeix i identifica les idees principals i les secundàries. 7.2. Reconeix incoherències en textos orals. 7.3. Planteja preguntes prèvies a la lectura de textos de diferents tipus (informatiu, argumental, etc.) facilitant la localització de la informació més rellevant. 7.4. Respon a preguntes sobre dades i idees explícites en el text. 7.5. Identifica elements no verbals que acompanyen els textos orals. 7.6. Dedueix informació. 7.7. Empra un vocabulari ampli i adequat, així com els connectors i marcadors del discurs apropiats.	Doble sentit. Ironia Glosa de les IB.

8.1. Reprodueix diferents tipus de text inclosos els de tradició oral: dites, contes, endevinalles, rodolins, cançons, embarbussaments, gloses, rondalles, llegendes, etc., i en memoritza alguns. 8.2. Comprèn textos literaris senzills.	Gloses i llegendes.
9.1. Representa històries, contes i obres de teatre adequats a l'edat, a través de la paraula i els gests. 9.2. Escenifica els textos adaptats. 9.3. Utilitza els recursos extralingüístics convenients per reforçar i millorar l'expressió.	En funció del text treballat.
10.1. Treballa textos orals provinents de recursos multimèdia o audiovisuals. 10.2. Usa els mitjans audiovisuals i de comunicació i és capaç de comentar amb capacitat crítica el contingut, el llenguatge i la finalitat de la informació i diferenciar entre informació i opinió.	TIC

Comprensió oral

Estàndars	Activitats
1.1. Participa activament en activitats de comunicació dins l'aula (converses, explicacions de vivències personals, avisos, debats, demandes d'informació, presentacions personals i dels altres, etc.) amb distinta intenció, seguint un ordre espacial, cronològic o lògic en el discurs i valorant i respectant les normes que regeixen l'intercanvi comunicatiu oral. 1.2. Inicia, manté i finalitza una conversa. 1.3. Incorpora les aportacions dels altres dins el propi discurs. 1.4. Arriba a acords.	Debat. Discussió. Exposició
2.1. Produeix i presenta textos orals de manera estructurada i amb adequació a les diferents formes textuals (expressió de desitjos, gusts, preferències, sentiments i vivències; descripcions d'objectes, persones i escenes, etc.), respectant l'ordre discursiu i les normes que regeixen l'intercanvi comunicatiu oral. 2.2. S'expressa oralment amb pronunciació, entonació, ritme i volum adequats al tipus de missatge i a la situació de comunicació. 2.3. Presenta idees, coneixements i fets, narrant-los i descrivint-los de manera coherent i ordenada. 2.4. Escriu i conta contes utilitzant el gest i l'entonació adequats. 2.5. Expressa les opinions pròpies en converses. 2.6. Expressa desitjos, gusts i preferències. 2.7. Expressa sentiments diferents. 2.8. Identifica dades del discurs articulat d'una conversa. 2.9. Interpreta les intencions del text segons la necessitat comunicativa. 2.10. Identifica la finalitat del text. 2.11. Utilitza diferents recursos que ens permeten dur a terme una gran varietat de funcions comunicatives (presentar-se i presentar els altres, demanar i donar informació, expressar sentiments, opinions, acord, desacord, etc.). 2.12. Posa en pràctica estratègies bàsiques de comunicació, sabent comunicar-se de manera oral en diferents situacions, amb distintes finalitats i per a diverses necessitats comunicatives.	
3.1. Manté una escolta atenta i la mirada amb l'interlocutor, així com una distància adequada. 3.2. Respecta el torn de paraula. 3.3. Pronuncia amb claredat, ritme i entonació adequats. 3.4. Es mostra respectuós amb les participacions orals dels altres.	

3.5. Utilitza els recursos lingüístics per expressar les normes de cortesia, atenció i correcció en la comunicació oral. 3.6. Adopta postures i fa gests adequats al tipus de discurs. 3.7. Interpreta elements extralingüístics que afavoreixen la comprensió del llenguatge oral: gests, sons, pòsters, etc. 3.8. Coneix l'ús i la utilitat de les estratègies de comunicació oral en el propi aprenentatge, i comenta les seves experiències amb el grup classe.	
4.1. Elabora un discurs coherent, cohesionat i adequat. 4.2. Coneix i aplica tècniques que impliquin cercar, obtenir, seleccionar i organitzar informació referida als continguts de l'àrea per aprendre a expressar-se de manera correcta.	
5.1. Utilitza documents impresos, audiovisuals i digitals per obtenir, seleccionar, classificar, comparar i relacionar amb autonomia i responsabilitat la informació més important i necessària.	
6.1. Reconeix i usa els registres lingüístics segons el grau de formalitat, fent ús d'un llenguatge no discriminatori i respectant les normes que regeixen l'intercanvi comunicatiu oral.	6.1 Conversa. 6.1 Resolució de conflictes
7.1. Identifica el sentit global del text. 7.1. Reconeix i identifica les idees principals i les secundàries. 7.2. Reconeix incoherències en textos orals. 7.3. Planteja preguntes prèvies a la lectura de textos de diferents tipus (informatiu, argumental, etc.) facilitant la localització de la informació més rellevant. 7.4. Respon a preguntes sobre dades i idees explícites en el text. 7.5. Identifica elements no verbals que acompanyen els textos orals. 7.6. Dedueix informació. 7.7. Emptra un vocabulari ampli i adequat, així com els connectors i marcadors del discurs apropiats.	
8.1. Reprodueix diferents tipus de text inclosos els de tradició oral: dites, contes, endevinalles, rodolins, cançons, embarbussaments, gloses, rondalles, llegendes, etc., i en memoritza alguns. 8.2. Comprèn textos literaris senzills.	
9.1. Representa històries, contes i obres de teatre adequats a l'edat, a través de la paraula i els gests. 9.2. Escenifica els textos adaptats.	

9.3. Utilitza els recursos extralingüístics convenients per reforçar i millorar l'expressió.	
10.1. Treballa textos orals provinents de recursos multimèdia o audiovisuals. 10.2. Usa els mitjans audiovisuals i de comunicació i és capaç de comentar amb capacitat crítica el contingut, el llenguatge i la finalitat de la informació i diferenciar entre informació i opinió.	

Comprensió escrita

Estàndars	Activitats
-----------	------------

1.1. Comprèn textos escrits, tant de caràcter informal com d'un grau més alt de formalitat. 1.2. Identifica la informació rellevant de diferents textos, i reconeix les parts de l'estructura organitzativa i els personatges. 1.3. Reconeix la funcionalitat comunicativa de diferents tipus de text. 1.4. Reconeix les idees principals i les secundàries del text. 1.5. Comprèn el sentit general del text mitjançant la lectura, la reflexió i la interpretació de certes convencions específiques, com els temes recurrents, els elements del relat literari i la rima.	1.2, 1.3 i 1.4: Carta al director. Webs. Correspondència (email). Prospectes de medicaments. Receptes de cuina.
2.1. Formula i respon preguntes de manera oral i escrita, narra històries i expressa sentiments, experiències i opinions. 2.2. Participa en activitats i jocs per a la consolidació de la consciència fonològica.	2.1 Opinió
3.1. Aplica els signes de puntuació per donar sentit a la lectura. 3.2. Empra el text donat per fer inferències directes basades en la lectura.	

3.3. Usa diccionaris, diaris, enciclopèdies, Internet, material audiovisual, etc., com a font d'informació i per comprendre textos.

3.4. Dedueix el significat de paraules i expressions amb ajuda del context.

3.5. Formula i comprova hipòtesis per a la comprensió lectora.

3.6. Resumeix les idees bàsiques del text.

3.7. Infereix normes ortogràfiques a partir del coneixement de les relacions fonema-grafia.

3.8. Cerca i selecciona informació en diferents fonts i suports, a la biblioteca o a Internet.

3.9. Relaciona els elements lingüístics amb els no lingüístics en els textos periodístics i publicitaris, interpretant i formulant hipòtesis.

3.10. Aprèn i entén més enllà del sentit literal del text.

3.11. Interpreta alguns elements implícits com la ironia i el doble sentit.

4.1. Interpreta gràfics, esquemes, taules, mapes conceptuais, plànols, quadres sinòptics i altres il·lustracions, i expressa de manera oral o per escrit la intenció comunicativa.

4.1 Mapes conceptuais.

5.1. Reconeix la funció comunicativa de la llengua en diferents tipus de text. 5.2. Identifica diferents tipus de text. 5.3. Llegeix i comprèn textos periodístics i publicitaris, n'identifica la intenció comunicativa i diferencia entre informació, opinió i publicitat. 5.4. Comprèn i identifica diferents tipus de text no literari (expositiu, narratiu, descriptiu i argumentatiu) i de la vida quotidiana. 5.5. Identifica i coneix les característiques fonamentals dels textos literaris narratius, poètics i dramàtics, i identifica recursos retòrics i mètrics propis dels poemes. 5.6. Elabora comentaris de textos literaris, centrant-se en els temes i els personatges. 5.7. Identifica els elements del còmic per comprendre'l i interpretar-lo: vinyetes, globus, onomatopeies, signes convencionals, etc.	Poètic. Expositiu. Argumentatiu.
6.1. Recita i representa textos procedents de la tradició literària popular (llegendes, contes populars, rondalles, etc.). 6.2. Participa en jocs lingüístics per millorar la comprensió, a través d'activitats literàries (endevinalles, embarbussaments, acudits, dites i	Llegendes.

refranys, etc.) i no literàries (sopes de lletres, mots encreuats, jeroglífics, etc.).	
7.1. Llegeix diferents tipus de text i en qualsevol suport, i hi mostra interès. 7.2. Expressa preferències per determinades lectures. 7.3. Expressa les opinions i els gusts personals sobre els textos llegits. 7.4. Llegeix amb freqüència i per iniciativa pròpia. 7.5. Fa ús de la biblioteca d'aula i de centre, amb seguretat i autonomia, respectant les normes de funcionament.	Gust per la lectura.
8.1. Fa lectura comprensiva en silenci. 8.2. Llegeix diferents tipus de text amb l'altura, l'entonació, la fluïdesa, la pronunciació i el ritme adequats.	
9.1. Utilitza les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar informació i elaborar tasques senzilles sobre temes d'interès (contes, cançons, endevinalles, jocs, etc.).	

Expressió escrita

Estàndars	Activitats
-----------	------------

1.1. Usa adequadament els signes de puntuació: punt, coma, punt i coma, dos punts, punts suspensius, signes d'exclamació i d'interrogació. 1.2. Aplica correctament les normes ortogràfiques. Produeix textos seguint les normes bàsiques de presentació establertes: marges, disposició sobre el paper, netedat, qualitat cal·ligràfica, separació entre paràgrafs, interlineat, etc.	
2.1. Fa produccions escrites utilitzant la transposició de textos per millorar les produccions: dramatització de relats, conversió d'un relat en còmic, pas de l'estil directe a l'indirecte, etc. 2.2. Empra connectors, separa les produccions en paràgrafs, evita repeticions, etc., per millorar les produccions escrites.	
3.1. Utilitza la premsa local per cercar notícies, opinions o entrevistes i exposa per escrit les seves opinions. 3.2. Redacta textos periodístics (notícies, cròniques, reportatges, entrevistes) i publicitaris (anuncis, cartells) i expressa per escrit opinions, reflexions i valoracions argumentades.	
4.1. Comunica per escrit coneixements, experiències i necessitats. 4.2. Reconeix l'escriptura com a eina de comunicació útil i necessària.	
5.1. Elabora i presenta per escrit qüestionaris, esquemes, mapes conceptuals, resums, descripcions i altres textos propis de l'àmbit acadèmic de manera clara i visual. 5.2. Utilitza les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar informació, dissenyar i presentar esquemes i mapes conceptuals.	

6.1. Escriu i presenta textos propis, elaborant esborranys i seguint el procés de planificar, redactar i corregir. 6.2. Segueix un pla de producció de textos sistemàtic per fomentar l'eficàcia escriptora i la creativitat. 6.3. Fa esborranys abans de la redacció final de textos. 6.4. Revisa els treballs fets.	
7.1. Presenta de forma escrita textos expositius, narratius, descriptius i argumentatius, seguint un guió establert.	
8.1. Inclou il·lustracions, subratllats, taules, gràfics, diferents tipus de lletres, colors, etc., en els textos propis per millorar-ne la comprensió.	
9.1. Escriu textos de caràcter literari i lúdic (contes, poemes, autobiografia, escenes d'obres de teatre, còmics, cançons, endevinalles, etc.) i els presenta dins l'aula. 9.2. Aplica les propietats textuais en les produccions.	
10.1. Utilitza els programes o recursos informàtics de processament de textos per compondre textos i cercar informació.	

Coneixement de la llengua

Estàndars	Activitats
1.1. Utilitza correctament en les produccions pròpies les normes ortogràfiques, morfològiques, sintàctiques i lexicosemàntiques de la llengua, i és capaç d'explicar-les de manera oral.	
2.1. Elabora diferents tipus de produccions orals i escrites aplicant els coneixements bàsics sobre l'estructura de la llengua. 2.2. Utilitza la terminologia gramatical i lingüística de la llengua en les activitats de composició i comprensió de textos.	

2.3. Corregeix textos propis o del company aplicant les normes gramaticals i ortogràfiques. 2.4. Revisa la cal·ligrafia, l'ordre i la presentació de les tasques i fa una valoració dels resultats.	
3.1. Coneix, reconeix i usa paraules sinònimes i antònimes, paraules homònimes i polisèmiques, neologismes i manlleus, sigles i abreviatures, i n'analitza les formes i en comprèn el significat. 3.2. Coneix les abreviatures del diccionari. 3.3. Identifica paraules compostes, prefixos i sufixos, i les utilitza en la construcció de textos senzills. 3.4. Crea paraules derivades i distingeix les diferents famílies de paraules. 3.5. Coneix diferents tipus de diccionaris.	
4.1. Comprèn el concepte d'<i>oració</i>. 4.2. Reconeix oracions simples, en comprèn el significat i n'identifica subjecte i predicat, amb els respectius nuclis i complements. 4.3. Identifica i empra textos senzills, i hi reconeix el predicat verbal i els seus complements (directe, indirecte i circumstancial), així com el predicat nominal i l'atribut. 4.4. Reconeix si l'oració és activa o passiva i és capaç de fer la transformació de l'una a l'altra per produir diferents tipus d'oracions segons l'actitud del parlant.	
5.1. Escriu i presenta de forma oral i escrita les oracions amb un ordre lògic i amb les concordances adequades.	
6.1. Coneix i reconeix totes les categories gramaticals per la seva funció en la llengua. 6.2. Reconeix el nom, el substitueix i n'expressa les característiques: classes de noms, gènere i nombre. 6.3. Expressa accions o estats. 6.4. Enllaça o relaciona paraules o oracions. 6.5. Reconeix els determinants i en distingeix la funció. 6.6. Classifica els distints tipus de determinants. 6.7. Identifica els adjectius i fa la correcta concordança amb el nom. 6.8. Distingeix els graus de l'adjectiu.	

6.9. Reconeix i utilitza els pronoms personals. 6.10. Identifica, distingeix i classifica els pronoms febles i forts. 6.11. Identifica el temps, el mode, la persona, el nombre i la conjugació dels verbs. Classifica les formes no personals del verb. 6.12. Reconeix les perífrasis verbals. 6.13. Conjuga verbs regulars i irregulars i es fixa en els canvis produïts en l'arrel i en les terminacions. 6.14. Coneix les formes verbals simples, compostes i perifràstiques. Reconeix i utilitza les formes no personals del verb. 6.15. Identifica l'adverbi. 6.16. Coneix les preposicions. 6.17. Identifica les conjuncions.	
7.1. Coneix i aplica adequadament les normes ortogràfiques bàsiques en les produccions escrites. 7.2. Empra amb correcció els signes de puntuació. 7.3. Identifica paraules que han de dur accent diacrític. 7.4. Reconeix els diftongs i els hiats.	
8.1. Usa les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar informació, llegir textos, etc. 8.2. Fa servir correctament el teclat i l'empra per escriure textos petit	
9.1. Reconeix i respecta la pluralitat lingüística existent en el context social i escolar, en l'àmbit de les Illes Balears i en l'àmbit de l'Estat espanyol. 9.2. Reconeix els diferents registres, els relaciona amb la situació comunicativa i hi adequa l'expressió pròpia.	

Educació literària

Estàndars	Activitats
1.1. Llegeix i comenta textos propis de la literatura infantil (poesia, còmics, contes, etc.) utilitzant, entre altres fonts, pàgines web. 1.2. Fa ús de diferents estratègies per comprendre textos, com el subratllat de les idees essencials, la relectura i la consulta al diccionari, per identificar els missatges i valors que transmeten aquests textos.	
2.1. Produeix contes i poemes, de manera manual o digital, fent un ús coherent de la llengua escrita i la imatge per expressar	

situacions comunicatives concretes. 2.2. Llegeix petites obres literàries, completa les activitats proposades i exposa oralment les seves opinions. 2.3. Elabora textos escrits i orals treballats dins l'aula (normes de classe, horaris, fullets, reclamacions, etc.), com a eina d'informació i per satisfer les necessitats comunicatives a partir d'unes pautes donades. 2.4. Fa una lectura comentada de poemes, relats i obres teatrals, tenint en compte les convencions literàries (gèneres, figures, etc.) i la presència de certs temes i motius recurrents. 2.5. Recrea i compon poemes i relats per comunicar sentiments, emocions, estats d'ànim o records a partir de l'anàlisi de les característiques d'alguns models i amb l'ajuda de recursos que permetin l'expressió creativa. 2.6. Empra un vocabulari adequat segons les diferents situacions comunicatives, adquirit a través de la lectura de textos literaris i no literaris.	
3.1. Utilitza la biblioteca d'aula i de centre per obtenir informació i com a font de plaer en la lectura d'obres literàries adequades. 3.2. Llegeix amb autonomia, s'interessa per diferents tipus de temes i textos i utilitza la lectura com a font de plaer personal.	
4.1. Escolta textos literaris i fa una lectura guiada i autònoma, en silenci i en veu alta, de textos propis de la nostra tradició popular: endevinalles, refranys, cançons de triar, faules, rodolins, gloses, rondalles, poemes, contes, etc., adequats als interessos infantils. 4.2. Identifica i corregeix, en textos orals i escrits dels mitjans de comunicació impresos, audiovisuals i digitals, els trets i les expressions que manifesten discriminació social, cultural, ètnica i de gènere.	

5.1. Utilitza diferents tipus de lectura d'obres i textos literaris: lectura silenciosa, en veu alta, expressiva, etc.	
6.1. Escolta, comprèn, memoritza i recita poemes adequats a l'edat.	
7.1. Identifica i aplica el ritme, la pronunciació i l'entonació adequats a cada tipus de dramatització. 7.2. Interpreta, mitjançant gests i paraules, escenes d'històries, contes, obres de teatre, etc.	

<i>Recursos del dia a dia de l'escola / projectes comuns / festes</i>			
Expressió oral	Expressió escrita	Comprensió oral	Comprensió escrita
Assemblees delegats Padrins de contes/ Aules germanes Gloses Sant Antoni (a partir de 4t) Presentació: - Nadal - Sant Antoni - Final de curs	Concurs literari. Ortografia visual (2n cicle) Circulars centre/cicle Gloses Sant Antoni Presentació: - Nadal - Sant Antoni - Final de curs Gramàtica Montessori	Lectura en veu alta del mestre Padrins de contes/Aules germanes Projecte biblioteca	Biblioteca aula Inferències Circulars centre/cicle.

LECTOESCRIPTURA

INFANTIL		
3 anys	4 anys	5 anys
Lletra de pal Treballar a partir del nom propi i dels companys (Qui es qui) amb materials manipulatius (no fitxes). Llenguatge oral: assemblees, conversa, jocs de pati... Ambient lectoescriptura. Treballar grafomotricitat i pinça amb diferents materials. Animació a la lectura: Maletes viatgeres	Lletra pal Seguir amb la mateixa línia ampliant amb més activitats Lletra inicial dels altres companys. Ambient lectoescriptura. Animació a la lectura: Maletes viatgeres	Iniciar la lletra lligada quan l'infant està preparat. Seguir amb la mateixa línia ampliant amb més activitats Expressió oral: filosofia 3/18, jocs lingüístics, interpretar símbols, consciència fonològica... Activitat: "Drac de les lletres" (caixa de son montessori) Ambient lectoescriptura.

		Treballar l'expressió oral abans d'iniciar la lectoescriptura. Animació a la lectura: Maletes viatgeres
--	--	---

LECTOESCRITURA

<i>PRIMER CICLE</i>		
1r	2n	3r
Una vegada assolida la lletra de pal oferir els 2 tipus de lletra (lligada i impremta), perquè les reconguin i que escriguin amb la que es sentim més còmodes. Iniciar la lectoescriptura amb la caixa de sons. Partir de l'escriptura per introduir la lectura. Lectura sempre comprensiva.	Seguir amb la mateixa línia de feina. 1h de treball lliure a la setmana amb el grup reduït. Expressió oral: jocs, exposicions, contar contes. Treballar l'escolta. Expressió oral abans d'expressió escrita, sempre propera a les seves vivències. Correcció segons ortografia natural, adaptant-se als ritmes de cada nin:	Molta importància a l'expressió oral. Expressió escrita a partir de l'expressió oral. Vivències personals. Iniciar gramàtica Montessori 1h de treball lliure a la setmana amb el grup reduït Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)

Materials manipulatius, comprensius i autocorrectius Expressió oral abans d'escriure i llegir. 1h de treball lliure a la setmana amb el grup reduït. Respectar els ritmes d'aprenentatge. Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)	Separació de paraules i no deixar lletres. Majúscules i estructura frase (punt final). Iniciació ortografia. Comprensions lectores de diferents nivells. Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)	
---	--	--

ANÀLISI MORFOLÒGIC	A segon hi ha algun material simple de gramàtica Montessori per les hores de lliure activitat o per algun racó de llengua (com activitat introductòria). A partir de tercer es comencen a presentar les diferents categories gramaticals amb aquesta metodologia.
CORRECCIÓ DE TEXTOS	Seguim el model de correcció de textos amb els símbols (mateix model que al segon cicle). Anirem incorporant-lo respectant el ritme d'aprenentatge de cada alumne. Per tant, en un grup classe pot haver-hi diferents nivells d'ús de les marques de correcció.

LECTOESCRITURA

SEGON CICLE		
4t	5è	6è
Ampliar gramàtica montessori (curs 17/18) Lectura diària Activitats d'expressió oral i escrita a partir de materials propers: fulletons, premsa...	Ampliar gramàtica montessori (curs 18/19) Ortografia a partir de les necessitats que s'observen a les expressions escrites. Lectura diària	Ampliar gramàtica montessori (curs 19/20) Ortografia a partir de les necessitats que s'observen a les expressions escrites.

Treballar les diferents tipologies textuais. Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)	Activitats d'expressió oral i escrita a partir de materials propers: fulletons, premsa... Treballar les diferents tipologies textuais. Elaboració textos amb TIC Introduir Powerpoint i mecanografia Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)	Lectura diària Activitats d'expressió oral i escrita a partir de materials propers: fulletons, premsa... Treballar les diferents tipologies textuais. Elaboració textos amb TIC Activitats biblioteca aula i centre. Zona de biblioteca relaxada (si hi ha espai a l'aula)
---	--	---

ANÀLISI SINTÀCTIC	Es farà emprant línies i "caixes", no en forma d'arbre.
CRITERIS AVALUACIÓ	

BIBLIOTECA D'AULA

<i>Educació Infantil</i>	
TIPUS DE LLIBRES QUE HI PODEM TROBAR I LLENGÜES	· Varietat. Rondalles (seqüenciar-les per nivells), art, cuina, natura, còmics, experiments, manualitats, llibres d'autors, revistes, catàlegs no sexistes, cançoners. · Contes en anglès (una vegada contats) · En bon estat, adequats, no sexistes.
QUAN L'UTILITZAM?	· Diàriament, de manera lliure, joc per racons. · Ambient de llenguatge (selecció diferent de llibres)
ORGANITZACIÓ I	· Espai acollidor i tranquil.

CURA DE L'ESPAI	· Anar canviant els llibres (segons època de l'any, festes, interès..)
ALTRES	· Observació directa (interès pels llibres, espai) · Presentar els llibres primer.

BIBLIOTECA D'AULA

Primer cicle	
TIPUS DE LLIBRES QUE HI PODEM TROBAR I LLENGÜES	Es foment del gust per la lectura. Varietat. Rondalles (seqüenciar-les per nivells), art, cuina, natura, còmics, experiments, manualitats, llibres d'autors, revistes, catàlegs no sexistes, contes temàtics... En català.
QUAN L'UTILITZAM?	En moments tranquils. En el temps de racó és un racó.

ORGANITZACIÓ I CURA DE L'ESPAI	Espai destacat, amb estora, llibres a la vista. Possibilitat d'espai de destacats i recomanacions. A la programació apareixen activitats de foment de la lectura.
ALTRES	Cal pensar activitats per la promoció de la biblioteca. Important vincular-la al moment d'assemblea (opinions, valoracions..)

BIBLIOTECA D'AULA

<i>Segon cicle</i>	
TIPUS DE LLIBRES QUE HI PODEM TROBAR I LLENGÜES	Novel·les, còmics, revistes, temàtics, atles, més llibres d'anglès. En català. castellà i anglès.
QUAN L'UTILITZAM?	Primera mitja hora. Després de pati.

	En acabar feina programada.
ORGANITZACIÓ I CURA DE L'ESPAI	Encarregat de biblioteca que manté la biblioteca en ordre i “atractiva”. Llibres per revisar. Llibres exposats amb portada.
ALTRES	Compartir llibres entre els alumnes. Lectura individual - col·lectiva - silenci - veu alta...

PCC

CIÈNCIES

PROGRAMACIÓ CIÈNCIES NATURALS I SOCIALS

CEIP S'ALGAR

FINALITAT NATURALS

- Entendre el MÓN NATURAL que ens envolta.
- TENIR-NE CURA i conservar-lo.
- Comprendre els FENÒMENS NATURALS
- Desenvolupar ACTITUDS, VALORS i competències per a la FEINA INDIVIDUAL I EN EQUIP.
- Utilitzar diferents fonts d'informació (mitjans tecnològics,...)

--	--

FINALITAT SOCIALS	· Entendre la SOCIETAT i les PERSONES que hi viuen. · Conèixer els aspectes GEOGRÀFICS, SOCIOLÒGICS, ECONÒMICS I HISTÒRICS. · Aprendre els mecanismes de la DEMOCRÀCIA i el VALORS per conviure.
--------------------------	--

CONTRIBUCIÓ AL DESENVOLUPAMENT DE LES COMPETÈNCIES	· Autonomia en la planificació i l'execució d'accions. · Incentivar la iniciativa en la presa de decisions.
---	--

OBJECTIUS ESPECÍFICS de ciències NATURALS.
1. - Iniciar l'activitat científica, utilitzant les diferents fonts d'informació per: · seleccionar informació, · simular processos, · com a instruments per aprendre i compartir coneixements · presentar conclusions.
2.- Conèixer el cos humà i el seu funcionament per:

·ajudar a construir la pròpia identitat i autonomia personal i les relacions amb els altres.
3.- Respectar els hàbits de salut i de prevenció de malalties i accidents.
4.- Identificar els avenços de la ciència que milloren la salut.
5.- Observar els éssers vius i la seva relació amb el medi.
6.- Analitzar els beneficis i riscos de les tecnologies i la ciència.
7.- Fer experiments per observar , entendre, estudiar i classificar les característiques d'alguns fenòmens
8.- Participar en treballs d'investigació.
9.- Fer una valoració crítica fomentant actituds de protecció i conservació de l'entorn.

OBJECTIUS ESPECÍFICS de ciències SOCIALS.
1.- Conèixer les característiques socials i culturals de la nostra comunitat , de l'Estat espanyol i de la Unió Europea.
2.- Participar activament en activitats de grup .
3.- Prendre consciència de la pertinença a grups socials i culturals amb característiques pròpies i valorar l'enriquiment que suposen les diverses cultures .

4.- Ser **crítics amb la intervenció humana en el medi** i adquirir hàbits i actituds de **defensa, recuperació i conservació** del medi ambient i del patrimoni cultural.

5.- Apreciar les diferències que es produeixen amb **el pas del temps** i aplicar-les a l'estudi de la història.

6.- **Representar i interpretar fets i conceptes** del medi social i cultural mitjançant **codis numèrics, gràfics, cartogràfics i d'altres**.

7.- Identificar, plantejar-se i resoldre interrogants i qüestions relacionats amb elements significatius de l'entorn, utilitzant estratègies de recerca i tractament de la informació, formulació i comprovació de conjetures, exploració de solucions alternatives i reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge, utilitzant també les competències comunicatives pròpies de l'àrea (descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació).

8.- Utilitzar la **lectura i les tecnologies de la informació i la comunicació per obtenir informació i com a instrument per aprendre i compartir coneixements**.

9.- Participar en l'elaboració i l'avaluació de treballs d'investigació relacionats amb aspectes rellevants de l'entorn social i cultural, amb la conservació del medi i del patrimoni i amb les accions solidàries tant individualment com en grup.

10.- Adquirir hàbits de feina diària i apreciar l'esforç com a qualitat necessària per assolir els objectius proposats en qualsevol tasca.

METODOLOGIA de NATURALS I SOCIALS

Basada en:

- **L'experimentació, l'observació i descobriment** de l'entorn. El punt de partida per a la construcció dels aprenentatges és la manipulació i experimentació dins l'aula i la observació que es pugui dur a terme en sortides i excursions per explorar, observar, analitzar, comparar, descobrir, manipular, reflexionar... tant l'entorn natural com el social històric i cultural.

- **El docent es converteix en un guia** que condueix el procés d'aprenentatge dels alumnes obligant-los a plantejar-se preguntes, a qüestionar per què passen les coses de forma crítica, i ajudant-los a trobar respostes.
- La **Descripció, reflexió i anàlisi de les experiències i fets observats**. Demostrar a través de l'experimentació: Espai laboratori o ambients d'aprenentatge.
- El **Plantejament d'interrogants i fomentar l'actitud investigadora per explorar la realitat**. Fer projectes i presentar informes en paper o en suport digital (recerca, selecció i anàlisi de la informació per diferents fonts i mitjans; orals, escrits o digitals) i exposar-los oralment amb l'ajuda de textos o imatges. Ús de les TIC.
- **Els agrupaments i horaris flexibles. Treball individual, parelles i principalment treball cooperatiu i en equip**. Per fomentar la col.laboració l'esforç, la responsabilitat, la iniciativa personal, el respecte per les opinions dels altres, la defensa de les conviccions pròpies i el desenvolupament d'un esperit crític. També ha d' atendre a la diversitat i adequar-se als diferents ritmes i estils d'aprenentatge.
- L'**Adquisició d'actituds de respecte i cura** del propi cos, de l'entorn natural, del patrimoni cultural, històric i artístic i de la diversitat cultural.
- Fomentar la **participació i col.laboració de les famílies** i altres entitats de l'entorn proper en la construcció d'aprenentatges i adquisició d'hàbits i valors.
- **Seqüenciació dels aprenentatges segons el criteri proper-llunyà**. Partir de l'espai i el temps proper per anar allunyant-nos progressivament amb l'ajuda de diverses fonts (orals, textos, fonts d'informació digitals...)

CONTINGUTS	
Naturals:	Bloc 1. Iniciació a l'activitat científica. Bloc 2. L'ésser humà i la salut. Bloc 3. Els éssers vius. Bloc 4. Matèria i energia. Bloc 5. Tecnologia, objectes i màquines
Socials:	Bloc 1. Continguts comuns

	Bloc 2. El món que ens envolta. Bloc 3. Viure en societat. Bloc 4. Les empremtes del temps.
--	---

PROGRAMACIÓ CIÈNCIES: EDUCACIÓ PRIMÀRIA CEIP S'ALGAR						
BLOCS/NIVELLS	PRIMER	SEGON	TERCER	QUART	CINQUÈ	SISÈ
BLOC 1 Iniciació a l'acti científica	*Continguts comuns a tots els cursos					
BLOC 2 L'ésser humà i la salut	El cos humà. Parts del cos i canvis amb les diferents edats. Els sentits.	El cos humà. L'aparell locomotor.	Funcions vitals: Nutrició, respiració i relació. La salut.	Funció de relació: Els sentits	La funció de relació: Sistema nerviós i l'aparell locomotor	La funció de nutrició: Aparell respiratori, digestiu, circulatori i excretor. La salut.

						El cos humà (resum). Funció de reproducció. Salut i conducta responsable.
BLOC 3 Els éssers vius	Éssers vius i éssers inerts. Els animals.	Les plantes.	Ecosistemes propers. (Portocolom). Classificació d'animals: vertebrats, invertebrats.	Estructura i fisiologia de les plantes.	La Biosfera. Ecosistemes. Parc Natural de Cabrera. La contaminació i el canvi climàtic.	Éssers vius. Classificació en regnes. Organització interna. La Serra de Tramuntana.
BLOC 4 Matèria i energia	Els materials. Experimentació i classificació.	La matèria. Experimentació de canvis, mescles i forces.	L'energia i la matèria. Experimentació dels efectes del magnetisme, llum, calor...	Els canvis en la matèria. Moviments i forces. Llum i calor. Canvis d'estat	Experimentació de fenòmens físics. Massa i volum,, dissolucions,...	L'energia. Electricitat i magnetisme. Reaccions químiques
BLOC 5 Tecnologia, objectes i màquines.		Observació de màquines senzilles.		Màquines	Descobriments i invents.	El circuit elèctric.
BLOC 1	*Continguts comuns					
BLOC 2 El món que ens envolta	Orientació en l'espai. L'aula i l'escola.	L'Univers i el Sistema Solar. La terra i la lluna. La Litosfera.	Portocolom i Felanitx. Mapes, clima, relleu, hidrografia i paisatge.	L'Univers i el Sistema Solar. La terra i la lluna. La Litosfera. Mallorca i les Illes: Mapes físics i polítics.	L'atmosfera,la hidrosfera i relleu Espanya. Planisferis i Globus terraquís.	Rius i relleu d'Europa i el Món.
BLOC 3 Viure en societat	La Família i l'escola. Membres, oficis, aficions...	La diversitat cultural a l'aula i l'escola.	Portocolom i Felanitx. Societat, art i cultura, institucions. Activitats productives.	Mallorca i les Illes. Societat, art i cultura i institucions.	Espanya: Societat i institucions.	Europa i el Món. La Població. Els sectors de producció. La publicitat.
BLOC 4 Les empremtes del temps	El pas del temps i la cultura popular. Arbre genealògic, tradicions i costums.	La història i el pas de temps amb projectes concrets.	Portocolom i Felanitx. Abans i ara.	La Prehistòria i l'Edat Antiga a les Illes Balears.	L'Edat Mitjana i l'Edat Moderna.	Cronologia de les èpoques de la Història. L'Edat Contemporània.

CONTINGUTS PROCEDIMENTALS COMUNS A TOTS ELS CURSOS Ciències NATURALS

Bloc 1. Iniciació a l'activitat científica.

Iniciació a l'activitat científica. Realització d'alguns experiments senzills..

Utilització de diverses fonts d'informació (llibres i materials propis de ciències naturals).
Utilització de les TIC per cercar i seleccionar informació.
Hàbits de prevenció de malalties i accidents a l'aula i al centre.
Feina individual i en grup.
Desenvolupament d'hàbits de treball, esforç i responsabilitat. Tècniques d'estudi i feina.
Planificació i elaboració de projectes.

Bloc 2. L'ésser humà i la salut.

Coneixement d'un mateix i dels altres. Identitat i autonomia personal. La relació amb els altres. Solució de conflictes de forma pacífica.
Igualtat entre homes i dones.

Bloc 3. Els éssers vius.

Respecte per les normes d'ús i de seguretat dels materials i instruments de treball utilitzats.
Interès per l'observació, estudi i respecte dels éssers vius.

CONTINGUTS PROCEDIMENTALS COMUNS A TOTS ELS CURSOS Ciències SOCIALS

Bloc 1. Continguts comuns

Iniciació al coneixement científic i com s'aplica en les ciències socials.
Recollida d'informació del tema que s'ha de tractar, fent servir diferents fonts (directes i indirectes).
Utilització de les tecnologies de la informació i la comunicació per cercar i seleccionar informació, simular processos i presentar conclusions.

Desenvolupament d'estratègies per organitzar, memoritzar i recuperar informació obtinguda mitjançant diferents mètodes i fonts.
Tècniques de treball individual.
Utilització i lectura de diferents llenguatges textuais i gràfics.
Estratègies per desenvolupar la responsabilitat, la capacitat d'esforç i la constància en l'estudi.
Foment de tècniques d'animació a la lectura de textos de divulgació de les ciències socials (de caràcter social, geogràfic i històric).
Utilització de tècniques per potenciar la cohesió del grup i el treball cooperatiu.
Ús correcte de diversos materials amb els quals es treballa.
Planificació i gestió de projectes amb el fi d'aconseguir objectius. Iniciativa emprenedora.
Estratègies per resoldre conflictes, utilització de les normes de convivència i valoració de la convivència pacífica i tolerant.

Bloc 3. Viure en societat

- Educació vial. Adquisició de coneixements i hàbits vials correctes.

PRIMER

Naturals:

Bloc 2.

- **El cos humà.** Les seves parts, les diferències amb els altres. Els canvis al llarg de la vida. Els sentits i la seva cura.

Bloc 3.

- **Els éssers vius i éssers inerts.** Diferenciació entre éssers vius i éssers inerts. Descobriment d'animals i plantes de l'entorn proper. Observació de múltiples formes de vida.

Bloc 4.

- **Observació i classificació de materials i objectes** segons la forma, color i utilitat. Experimentació d'alguns fenòmens observables, pes, estat, massa, volum...

Socials:

Bloc 2.

- **Orientació en l'espai.** Plànols de l'aula i l'escola. Direccions, esquerra dreta...
- **Obsevació del temps atmosfèric.**

Bloc 3.

- **La família i l'escola.** Els membres de la família. Oficis i activitats que duen a terme. (Esportives, artístiques, experiències, cuina...) Organització, funcionament i rols dins l'aula i l'escola (cursos, encarregats, delegats, equips de treball cooperatiu...).

Bloc 4.

- **La cultura popular i el pas del temps.** Elaboració d'un l'arbre genealògic familiar. Interès per descobrir les tradicions i canvis recents en l'entorn a través de testimonis orals (familiars), observació de fotografies i tallers (jocs populars, cultura, festes, gastronomia...)

SEGON

Naturals:

Bloc 2.

- **El cos humà.** L'aparell locomotor. Els òssos i músculs. Adopció d'hàbits de prevenció postural, i accidents domèstics.

Bloc 3.

- **Les plantes.** Diferenciació de les parts de les plantes i les seves funcions. Tipus de plantes.

Bloc 4.

- **La matèria. Experimentació de substàncies i objectes.** Experimentació i mescla d'alguns aliments o productes quotidians. Predicció o canvis en els materials i objectes. Deformació de materials quan aplicam força o pressió (estirar, esclafar...).

Bloc 5.

- **Observació de màquines senzilles** de la vida quotidiana. Construcció d'estructures senzilles amb una finalitat concreta. Palanques, rampes...

Socials:

Bloc 2.

- **L'Univers i el Sistema Solar. La Terra i la lluna.** Característiques, moviments i conseqüències (dies, anys, estacions...).
- **La litosfera.** Observació de pedres, roques, fòssils que puguem trobar a l'entorn proper.

Bloc 3.

- **La diversitat cultural a l'aula i l'escola.** Respectar i conèixer les diferents cultures que formen part de la nostra societat i les seves expressions (llengua, cultura, música, dansa...)

Bloc 4.

- **El pas del temps.** Elaboració de projectes concrets o puntuals sobre temps o civilitzacions antigues. (Ex. Egipte, Edat Mitjana, Construccions antigues: els molins, Invents: Els canvis en els mitjans de transport...)

TERCER

Naturals:

Bloc 2.

- **El cos humà.** Les funcions vitals dels éssers humans. Sistemes i aparells. (respiració, nutrició i relació).

- **La salut.** Adquisició d'hàbits saludables d'alimentació exercici i descans.

Bloc 3.

- **Els ecosistemes.** Característiques d'ecosistemes propers (Felanitx i Portocolom) . Classificació d'animals segons les seves característiques. Vertebrats i invertebrats.

Bloc 4.

- **L'energia i la matèria.** Identificació d'usos i fonts d'energia renovables i no renovables. Ús responsable en la vida quotidiana. La contaminació ambiental. Experimentació i anàlisi d'alguns fenòmens físics observables com el magnetisme, canvis d'estat de l'aigua, descomposició, reflexió i refracció de la llum...

Socials:

Bloc 2.

- **Portocolom i Felanitx (Poble i municipi).**
 - **Representació de la terra.** Observació de planisferis i globus terraquïis com a forma de representació de la terra. Plànols, mapes, punts cardinals i orientació en l'espai. Interpretació de plànols de la nostra localitat.
 - **El temps i el clima a Portocolom.** Observació i registre del temps. Mapes del temps.
 - **Hidrosfera.** Torrents, pous i aigües subterrànies a Portocolom i Felanitx. Cicle de l'aigua. Vessants hidrogràfics (Sant Salvador i Santueri).
 - **El paisatge** de Portocolom i Felanitx. Observació del relleu i accidents costaners del nostre municipi.

(Relacionar amb l'estudi dels ecosistemes de l'àrea de ciències naturals)

Bloc 3.

- **Manifestacions culturals i artístiques de Felanitx i Portocolom.** Arquitectura, art i artesanía, llegendes, tradicions.
- **La societat i les institucions.** L'Ajuntament, la biblioteca, associacions culturals. **Activitats productives**, indústries i comerços.

Bloc 4.

- **El pas del temps.** Portocolom abans i ara. Canvis al llarg del temps.

QUART

Naturals:

Bloc 2.

- **Funcions vitals en el cos humà I.** La Funció de relació. Els sentits. El sistema nerviós i l'aparell locomotor.

Bloc 3.

- **Estructura i fisiologia de les plantes.** La fotosíntesi. Plantes autòctones de les Illes Balears.
- **Experimentació de fenòmens físics.** Ús de diferents procediments per mesurar massa, pes i volum dels cossos. Flotabilitat i densitat. Separació dels components d'una mescla. Destil·lació, filtració, evaporació i dissolució.

Socials:

Bloc 2.

- **L'Univers i el Sistema Solar. La Terra i la Lluna.** Característiques, moviments i conseqüències (dies, anys, estacions, eclipsis...).

Observació de planisferis celestes. Reconeixement d'algunes constel·lacions observables (Ossa Major, Orion, Estrella Polar...)

- **La litosfera.** Característiques de roques, fòssils i minerals.
- **Mallorca i les Illes Balears (Illa i Comunitat Autònoma).**
 - Representació de la terra.
 - Cartografia i plànols de Mallorca i de les Illes.
 - Mapes físics (relleu i hidrografia).
 - Mapes polítics (pobles i municipis).
 - Mapes climàtics...
 - El paisatge de les Illes Balears.

Bloc 3.

- Manifestacions culturals i artístiques de Mallorca i les Illes. Arquitectura, art i artesanía, llegendes, tradicions.
- La societat i les institucions. El Govern Balear, El Parlament. L'Estatut d'autonomia. Activitats productives i sectors de producció a les Illes Balears.
- Recursos naturals. Indústria.

Bloc 4.

- **La Prehistòria i l'Edat antiga a les Illes Balears.** Els poblats talaiòtics. Els foners. Ciutats gregues i romanes a les Illes.

CINQUÈ

Naturals:

Bloc 2.

- **Funcions vitals en el cos humà II.** La Funció de nutrició. L'aparell respiratori, digestiu, circulatori i excretor.
- **Hàbits saludables i prevenció de malalties.** La dieta mediterrània.
- Coneixements bàsics de primers auxilis.

Bloc 3.

- **Els éssers vius.** Classificació en regnes.
- **El regne animal.** Característiques i classificació. Organització interna dels éssers vius (cèl·lules, teixits i òrgans)

Bloc 4.

- **Els canvis en la matèria.** Predicció i canvis de moviment i forma dels cossos per efecte de forces. Palanques, rampes, deformació, ruptura.
- Reaccions químiques. Combustió, oxidació i fermentació.

Bloc 5.

- **Màquines, descobriments i invents.** Observació de la utilitat dels avenços científics en la vida quotidiana.

Socials:

Bloc 2.

- **L'atmosfera i la hidrosfera.** Temps i clima. Fenòmens atmosfèrics. Mapes del temps. Cicle de l'aigua.
- **Espanya (País)** Cartografia i mapes d'Espanya. Observació de zones climàtiques, relleu, hidrografia, mapes polítics.. Mapes del temps. Diversitat geogràfica i de paisatges.
- **Parcs Naturals de les Illes Balears. Cabrera.** La contaminació i el canvi climàtic i els seus efectes en l'entorn natural.

Bloc 3.

- **La societat i les institucions.** Òrgans de govern de l'Estat Espanyol. La Constitució. Drets i deures dels ciutadans.

Bloc 4.

- **L'Edat Mitjana i l'Edat Moderna.** Formació dels regnes peninsulars. Origen de la diversitat i patrimoni lingüístic i cultural de l'Estat Espanyol. Descobriments i invents durant l'Edat Moderna.

SISÈ

Naturals:

Bloc 2.

- **Funcions vitals en el cos humà III.** Resum d'aparells i sistemes. La funció de reproducció.
- **Hàbits saludables i conducta responsable.** Efectes nocius del consum d'alcohol i drogues i automedicació. Ús responsable de mitjans tecnològics i de comunicació.

Bloc 3.

- **La Biosfera.** Hàbitats i ecosistemes. Cadenes alimentàries. Parcs Naturals de les Illes. Plantes i animals autòctons i protegits. La Serra de Tramuntana.

Bloc 4.

- **L'energia.** Fonts renovables i no renovables. Experimentació, planificació i realització d'experiments per estudiar l'electricitat i el corrent elèctric. El magnetisme. L'imant i la brúixola. Desenvolupament sostenible i ús responsable dels recursos.

Bloc 5.

- **El circuit elèctric.** Construcció d'estructures senzilles utilitzant l'electricitat i els imants. Materials conductors i aïllants.

Socials:

Bloc 2.

- **La representació de la Terra. Europa i el Món.** Planisferis i globus terraquüs. Pols, eixos i hemisferis. Coordenades geogràfiques (latitud, longitud, paral·lels i meridians). L'escala en els mapes. Observació de mapes d'Europa i mapamundis climàtics, físics i polítics. Orientació en l'espai.

Bloc 3.

- **El consum i la publicitat. La producció de bens i serveis. L'empresa i l'esperit emprenedor.**
- **La Població.** Creixement demogràfic i moviments migratoris.
- **Europa i el Món.** Elaboració de projectes concrets sobre continents, països o ciutats que atreguin l'interès dels alumnes. Respecte per la diversitat, lingüística i cultural. **La Unió Europea.**

Bloc 4.

– **Cronologia de les diferents èpoques històriques.** Elaboració d'un eix cronològic. Les fonts de la història. Investigació dels fets més destacats de l'Edat contemporània.

ALTRES PROPOSTES METODOLÒGIQUES

ANNEX 1: TREBALL COOPERATIU

EDUCACIÓ INFANTIL

NIVELL	ÀMBIT A	ÀMBIT B	ÀMBIT C
Infantil 3 anys	Relaxació i massatges		
Infantil 4 anys	Pot de la sort Conte la tortuga sàvia	Dibuix amb témperes per parelles Dibuix amb un retolador per parelles aprofitant desdoblaments.	
Infantil 5 anys	El pot de les paraules guapes Relaxació i massatges	Dibuix amb témperes per parelles. Dibuixam un poema amb grups de 4.	

PRIMER CICLE

NIVELL	ÀMBIT A	ÀMBIT B	ÀMBIT C
1r	La maleta de les receptes. La maleta viatgera.	Agrupam aliments. Llegenda Sant Jordi. Dibuixam en equip.	Equips cooperatius.
2n	La maleta viatgera.	Jo escric	Equips cooperatius.
3r	La maleta viatgera.	Dictat de dibuixos	Equips cooperatius.

SEGON CICLE

NIVELL	ÀMBIT A	ÀMBIT B	ÀMBIT C
4t	Entrevista La maleta L'equip d'en Manel Diana	Lectura compartida 1-2-4 cadena de preguntes Foli giratori parada 3 minuts	Seure en grups cooperatius Nom i logotip de l'equip Càrrecs i funcions Normes de funcionament
5è	Entrevista La maleta l'equip d'en Manel Diana	Lectura compartida 1-2-4 cadena de preguntes full giratori parada 3 minuts mapa conceptual 4 bandes	Seure en grups cooperatius Nom i logotip de l'equip Càrrecs i funcions Normes de funcionament
6è	Entrevista La maleta l'equip d'en Manel Diana	Lectura compartida 1-2-4 cadena de preguntes full giratori parada 3 minuts mapa conceptual 4 bandes	Seure en grups cooperatius Nom i logotip de l'equip Càrrecs i funcions Normes de funcionament

ÀMBIT A

- 1.- Incloure dins l'horari una sessió de tutoria (Als recursos compartits-tutoria i valors, hi ha un model de pla d'acció tutorial)
Per fer: activitats de cohesió de grup jocs d'àmbit A, Resolució de conflictes, Conversa, Educació emocional, Elaborar i revisar plans d'equip...
- 2- Fer ús de materials compartits (fins a 4t).
- 3- Incloure la conversa lliure al manco 2 o 3 pics per setmana en arribar a l'escola (combinant amb l'hàbit de lectura individual) i fer ús freqüent de la conversa com a forma de sondeig de coneixements previs, conclusió de temes, debats, per arribar a acords...
- 4- En tornar de pati agafar l'hàbit de fer una estoneta de relaxació amb música suau.

ÀMBIT B

Fer ús de les tècniques cooperatives (estaria bé al manco una al dia) i que això es reflecteixi en la programació d'aula.

- a) Matemàtiques: Un pic a la setmana-quinzena fer problemes o operacions amb la tècnica 1-2-4
- b) Ciències: - Activitats amb tècnica llapis enmig
 - Projectes
 - experiment

- recerques en grups
- resums o esquemes cooperatius..

c) Llengües: Lectura compartida, foli giratori o llapis enmig...

És important coordinar-se amb els especialistes, per informar-los de quines tècniques cooperatives ja s'han explicat, perquè ells també puguin programar-les a les seves sessions.

ÀMBIT C

Organitzar els alumnes en grups cooperatius segons les indicacions (alumnes A , B i C).

Aquesta distribució s'ha de tenir en compte alhora de fer els grups de desdoblaments i en tot cas, ha d'esser flexible, podem fer tècniques que usen els grups d'experts com el Trencaclosques o distribuir-los d'altres formes, gran grup, per afinitat, etc per a fer altres tipus d'activitats

Sistematitzar l'ús del quadern i plans d'equip així com la resolució de conflictes puntuals i l'autoavaluació i valoració del funcionament del grup i els aprenentatges aconseguits. (A les sessions de tutoria o en finalitzar les activitats cooperatives)

ESPECIALITATS

NIVELL	ÀMBIT A	ÀMBIT B	ÀMBIT C
Anglès	A partir del vocabulari treballat fer dinàmiques sobre gustos, coneixement dels companys...	Cadena de preguntes Lectura compartida	Seure en grups cooperatius
Música	Pilota (instruments musicals, ritmes,...) Trencaclosques amb cançons/imatge instrument Teranyina (cançons, nades	Partitura compartida	
EF	Inici de curs: La pilota Incorporació tardana: La cadena de noms Per fer agrupacions: Món de colors	Paracaigudes Cent-peus Transport urgent Reptes cooperatius Passar el cercle Aixecar-se en grup Acroport Orientació	Assumir els rols dels grups cooperatius per fer les activitats i reptes.

1-

2- Fer ús de materials compartits (fins a 4t).

3- Incloure la conversa lliure al manco 2 o 3 pics per setmana en arribar a l'escola (combinant amb l'hàbit de lectura individual) i fer ús freqüent de la conversa com a forma de sondeig de coneixements previs, conclusió de temes, debats, per arribar a acords...

4- En tornar de pati agafar l'hàbit de fer una estoneta de relaxació amb música suau.

Annex 2: COMUNITATS D'APRENTATGE

<i>Educació Infantil</i>	
PERFIL DEL VOLUNTARIAT	Familiars, mestres, jubilats i altres persones predisposades i amb ganes de participar. Segons les activitats s'exigirà l'expressió oral en llengua catalana.
EN QUINES ACTIVITATS NECESSITAM LA SEVA PARTICIPACIÓ	Sortides locals Hort Montar espais i mobiliari Famílies natives angleses Activitats puntuals (cuina, segons els seus coneixements i habilitats)
COM ENS AGRADARIA GESTIONAR ELS TORNOS	Donar circulars amb la informació necessària per les activitats de voluntariat puntuals. Informar a la reunió de principi de curs.
ALTRES	

<i>Primer cicle</i>	
PERFIL DEL VOLUNTARIAT	Famílies, jubilats, associacions de gent gran, mestres jubilats, aturats. El perfil depèn de la feina a fer (formació necessària). Llengua catalana. Cal que els voluntaris comparteixin el projecte de centre.
EN QUINES ACTIVITATS NECESSITAM LA SEVA PARTICIPACIÓ	Hores de racons o activitats diverses. Com a suport a dins l'aula. Per treballar la lectura. Sortides.
COM ENS AGRADARIA GESTIONAR ELS TORNOS	Ha d'haver un compromís per part de les persones, voluntàries i aquest s'ha de revisar periòdicament. El compromís inclou hores i dates.
ALTRES	L'escola i cada mestre establirà com han d'intervenir. Es pot fer un banc de voluntaris per coneixements o activitats puntuals. Es pot donar un qüestionari a les famílies a la reunió de principi de curs: "Què pots aportar tu a l'escola" Queda pendent debatre si els i les voluntàries participen en el grup dels seus fills o familiars.

Segon cicle	
PERFIL DEL VOLUNTARIAT	Qualsevol persona que s'acosti a les condicions del contracte (familiars, amics, veïnats...)
EN QUINES ACTIVITATS NECESSITAM LA SEVA PARTICIPACIÓ	Plàstica, activitats puntuals, anglès (conversa), sortides EF,
COM ENS AGRADARIA GESTIONAR ELS TORNOS	Posar-nos noltros en contacte amb la persona més que tenir una borsa de voluntaris.
ALTRES	

Funcionament general

- Cada grup d'alumnes surt amb el seu tutor o amb el professor/a que tenguin en el moment sense deixar alumnes a les classes per cap motiu. S'han de procurar posar altres tipus de càstigs que no resti el descans mental dels alumnes. De totes maneres, si un mestre té la necessitat de deixar alumnes castigats (sempre que no tingui vigilància de pati), ha de quedar amb ells.
- Segons la normativa vigent, el temps de pati, com la resta d'hores, els mestres han de romandre en el centre per atendre qualsevol emergència: ferides dels alumnes, problemes a causa de la pluja, etc...
- És molt important la puntualitat del professorat que té "guàrdia de pati" ja que els principals problemes sorgeixen en aquest moment. Els mestres han de sortir al mateix temps que els alumnes, no més tard. També és important respectar els horaris, no deixant sortir els alumnes abans d'hora ni després.
- Els mestres han de passejar per la zona de pati assignada, vigilar activament i tenir cura de l'estat de neteja de tot l'espai.
- En cas d'accident d'un alumne, un professor del torn de pati du l'alumne a la sala de mestres i el seu tutor o qualsevol mestre que no tenguí torn de pati s'encarrega de fer-li la cura.
- Durant el temps de pati, els alumnes no poden accedir a les aules. Els d'infantil poden anar al bany avisant a algun mestre de torn, els de primària sols en cas d'urgència. Sobretot als de 1r cicle, és important fer-los anar al bany abans de sortir al pati.
- Qualsevol desperfecte o incidència greu s'ha de comunicar a direcció.
- En cas de mal temps, la direcció pot suspendre la sortida al pati avisant els coordinadors. Si és aquest cas es farà torn de dies de pluja.

NORMES PATI INFANTIL

ESPAI NATURA

A tot l'espai de natura no es pot córrer (el terreny és molt irregular i es podrien fer mal)

La taula de pícnic és per seure. Per no ratllar-la no s'hi han de posar pedres ni pals per damunt.

El rocòdrom és per desplaçaments horitzontals, no agafar-se a la reixa de dalt.

Es pot jugar amb les pedres menys a les que enrevolten els arbres. Hi ha una pastera amb una barana de fusta per evitar que els infants hi entrin i protegir les alzines sembrades.

La cabana és per jugar-hi dins, fora penjar-se a les canyes ni a les cordes que l'aguanten l'estructura..

A les dues mates no s'hi poden enfil·lar, encara tenen les branques primes, però si jugar-hi dins i a davall.

Per anar al bany es demanarà permís a la mestra. Es treurà un rodet de paper de vàter per si algú ho necessita.

Tot el que hi ha a natura ha de quedar a natura! (no se'n poden dur pedres, flors, pinyes, fòssils...)

PATI INFANTIL

Només es pot jugar amb les rodes a la part de baix sense entrar dins el clot d'arena. No es pot pegar amb les rodes a les barreres del pati.

Tirar-se pel tobogan correctament, de cap no, asseguts. Pujar només per l'escala.

Per anar al bany de la classe s'ha de demanar permís a les/ als mestres.

Només es pot jugar amb l'arena dins l'arener.

No poden pujar a les rampes de les aules ni a les baranes de les terrassetes.

Respectar les plantes i els arbres. Es pot entrar a la pastera de devora la caldera, sense botar des de la pared de la reixa vermella.

Quan berenen han d'asseure al porxo o rampa.

Treure paper de wc cada dia per si algú ho necessita (el paper està dins la sala de les calderes).

Vigilància pati: dos a natura , un porxo i dos rampa i arener.

Si es produeix alguna incidència (mossegades, caigudes...) avisar sempre a la tutora.

Recollir segons els torns (cada grup té assignat un dia a la setmana): rodes dins la caseta, joguets d'arena dins les senalles i granar l'arena de defora del clot i dur els residus orgànics a la compostera.

NORMES PATI PRIMÀRIA

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
-1r, 2n i 3r no pot accedir a la pista esportiva. -4t, 5è i 6è poden jugar a la pista a basquet (mesclats) FUTBOL: només 4t	Dia sense pilotes. Tot l'alumnat pot accedir per totes les zones de pati.	-1r, 2n i 3r no pot accedir a la pista esportiva. -4t, 5è i 6è poden jugar a la pista a basquet (mesclats) FUTBOL: només 5è.	Dia sense pilotes. Tot l'alumnat pot accedir per totes les zones de pati.	-1r, 2n i 3r no pot accedir a la pista esportiva. -4t, 5è i 6è poden jugar a la pista a basquet (mesclats) FUTBOL: només 6è.

GUÀRDIA PATI PISTA

Dos mestres **vetllaran pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

Tres dies a la setmana es juga a futbol però a la pista s'hi pot jugar a jocs diversos.

Normes de futbol.

Acordades en assemblees:

- Passam la pilota a tots els membres de l'equip.
- Ens comprometem amb l'equip, si començam el partit l'hem d'acabar.
- Respectam els errors dels altres.
- El porter no es canvia, ho és tot el pati.
- Hem de recordar que la pista esportiva no és un camp de futbol, és una pista per tot l'alumnat i hi pot haver altres nins i nines jugant a altres jocs.
- Tira el penal qui ha patit la falta.
- Quan acaba el pati/partit ens donam la mà.
- No començam a jugar, després d'haver fet un gol, fins que tots els jugadors estan a la part del camp que els hi toca.
- No canviem d'equip durant el partit.
- De la porteria sempre treu el porter.
- Mentre jugam, no tocam les pilotes que formen part d'un altre joc.

- No podem insultar, jutjar, cridar,... a cap company ni companya.
- Ens repartim: dilluns 4t, dimecres 5è i divendres 6è. En cas de pluja o festa es perd el torn.

El no compliment d'algun dels acords suposa la suspensió del partit.

GUÀRDIA ZONA ENTRADA DEVORA PISTA

Una mestra **vetllarà pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

Normes ús del material

Qui tenguí guàrdia s'ha d'encarregar que la capsa del material situada al passadís de devora el pou arribi a la zona de pati. Els encarregats de treure i recollir el material són els infants de l'aula de devora la sala de mestres.

El material s'ha de tractar bé i s'hi ha de jugar de manera adequada:

- les cordes per botar o jugar al rellotge.
- l'elàstic per jugar a jocs d'elàstic.
- els cercles per fer rodar pel terra o amb el cos, se'ls poden passar.
- les xanques per desplaçar-se o fer equilibris.
- les cintes per fer-les fer diferents moviments. Pel seu bon funcionament no han de tenir nusos. Per tant, els alumnes que utilitzin aquest material seran els responsables de deixar-les bé.
- Les **miloques** es treuran els dies de No pilotes (dimarts i dijous).

Si algú fa un mal ús del material o no compleix alguna norma no podrà jugar a aquesta zona la resta de pati.

Si s'espenya algun estri per mal ús l'haurà de reposar.

En sonar la música recollirem tots els jocs i materials i els deixarem ben ordenats a devora la sala de mestres.

GUÀRDIA ZONA TIPI, CORDES, TRONCS I CASETA-POU

Dues mestres **vetllaran pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

A les **cordes** no es poden fer cucabeles ni botar, tothom ha de circular en la mateixa direcció (de la Zona tranquil·la cap a la pista), el mestre de guàrdia a la zona ha de mirar que es compleixin les normes.

El **xilòfon** és per fer música. No poden penjar-s'hi.

Hi ha 6 baquetes i només es pot tocar amb aquestes. (no amb bastons)

Les baquetes estaran amb els jocs de pati de devora la sala de mestres. Els infants de l'aula de devora les han de treure igual que el material de devora la pista.

Podem entrar a **les casetes** en haver berenat. No hi podem posar troncs, pedres, terra, ni res que embruti dedins.

El **tipi** és per estar-hi dins. La tela no es pot estirar i l'estructura no es pot tocar.

Al recorregut dels **troncs** s'han de respectar els companys, no podem pegar sempentes i hem de vigilar de no fer caure ningú.

Les **taules de fusta** són per estar-hi asseguts als bancs, berenar, xerrar, jugar escacs....

Poden berenar al sofà però s'ha de vetllar que el deixin net en acabar. La mestra ha de vetllar perquè els coixins dels sofàs estiguin posats.

Els coixins estan dins el quartet d'anglès i la porta sempre està oberta.

No es poden enfilar damunt el pou, no és un lloc ni de descans ni de joc.

A la rampa que va de la cuineta a la zona de jocs de devora la pista no es pot córrer. (Acord de convivència curs 2019.20)

GUÀRDIA ZONA TRANQUIL·LA I CIRCUIT RAMPES

Una mestra **vetllarà pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

La **zona tranquil·la** és per llegir, jugar concentrats, descansar, pensar, dibuixar... Hem de respectar un **ambient relaxat** xerrant amb un to adequat i deixar els jocs i els llibres al seu lloc en acabar. No podem berenar ni córrer, tenen la resta de pati per fer-ho.

Trobaran també quaderns i quatre pots de pintures. Les fulles dels quaderns no es poden arrabassar, poden posar el nom i el curs i les repartirem en acabar el quadern.

LEGO: El lego no es pot canviar de taules. Podran jugar 8 nins i nines a la taula llisa. Els que es barallin i no tractin amb cura les peces hauran de sortir del joc la resta de pati.

Al carretet hi ha el material ordenat de la següent manera:

1. Quaderns de dibuix i pots de rotuladors.
2. Jocs d'habilitat (tenen un gomet quadrat blanc).
3. Reptes (tenen un gomet estrella verda).



En Joan treurà el material i la mestra encarregada de la zona ha de col·locar-lo a les taules.



<

El **circuit de rampes** és per jugar amb les estructures i fer circuits per les bolles de fusta que hi ha dins la capsa.
El palet que hi ha col·locat devora la soca del pi és perquè les bolles no vagin cap a la part de les cordes, no s'ha de llevar.
El material d'aquest espai són les estructures de fusta, tions, caixons amb fustes rodones i cubs, i capsa amb les bolles. Tot ha de quedar entre els dos pins.

Si algú fa un mal ús del material o no compleix alguna norma no podrà jugar a aquesta zona la resta de pati.
Si s'espenya algun estri per mal ús l'haurà de reposar.
5 minuts abans de sonar la música recollirem tots els jocs i materials de la zona tranquil·la i la capsa de bolles de les rampes amb l'ajuda dels nins. Deixarem dins el bagul de fusta les estores i dins consergeria la resta.
La mestra encarregada ha de retirar el material en mal estat i avisar a l'equip directiu/coordinador de pati.

GUÀRDIA ZONA ROCÒDROM, CUINETES I GRATAR TERRA

Una mestra **vetllarà pels infants** que juguen a aquest espai.
És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.
L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.
Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

A les **cuinetes i zona de gratar** compartirem el material, el tractarem bé i el deixarem col·locat al seu lloc en acabar de jugar. El material de les cuinetes només és per jugar a les cuinetes i a la zona de gratar. Només es juga a fer clots i agafar terra a la zona de davant els estris de gratar.
Hi ha fotografies per poder ordenar el material.



Els estris i poals han de quedar arraconats buits de terra.
Quan plou en Joan tancarà l'espai amb cinta per evitar que juguin amb fang.

Podem entrar a **les casetes** en haver berenat. No hi podem posar troncs, pedres, terra, ni res que embruti dedins. Quan hi ha cossiols han de ser amb plantes resistents. Tenir esment a no trepitjar les plantes aromàtiques.

5 minuts abans de sonar la música recollirem tots els jocs i materials als caixons i els deixarem ben ordenats al seu lloc.

La mestra encarregada ha de retirar el material en mal estat i avisar a l'equip directiu.

GUÀRDIA ZONA VICARI MESTRE PISSARRA, CIRCUIT I ESCACS

Una mestra **vetllarà pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

Les **taules de fusta** són per estar-hi asseguts als bancs, berenar, xerrar, jugar escacs....

Escacs gegants. En Juanjo treurà els escacs abans del pati.

Circuit cotxes: Els cotxets són per jugar al circuit. S'han d'arraconar al baúl de fusta.

Pissarra: Dins al baúl hi ha els guixos dins una capseta groga. S'ha de deixar esborrada (amb aigua i pedaç) cada dia.

5 minuts abans de sonar la música recollirem el material dins al baúl.

La mestra encarregada ha de retirar el material en mal estat i avisar a l'equip directiu.

GUÀRDIA ZONA VICARI MESTRE RODES, BARCA, BOIES

Una mestra **vetllarà pels infants** que juguen a aquest espai.

És important **observar les interaccions** entre els infants i fer que les **normes** de convivència es compleixin.

L'**actitud** ha de ser **d'escolta** i actuar de **mediadors** en els **conflictes** intentant que adquireixin estratègies per resoldre'ls de manera autònoma.

Si hi ha hagut algun conflicte significatiu s'ha d'avisar al tutor o a l'encarregada de convivència.

Les **taules de fusta** són per estar-hi asseguts als bancs, berenar, xerrar, jugar escacs....

Rodes: per rodar a la zona del laberint. No es pot passar de la paret de les boies. S'han de deixar ordenades devora la paret i la pastera petita de devora infantil.

Barca: L'alumnat pot pujar i baixar tranquil·lament a la **barca**. S'ha de vigilar que no hi posin altres objectes a dins. No poden pegar bots de dins la barca a baix ni berenar dins la barca.

Boies; són per fer-les sonar, no es poden enfil·lar ni penjar-se per les cordes. Les massetes només es poden emprar per ferir les boies.

En sonar la música recollirem tots els jocs i materials i els deixarem ben ordenats a l'espai on els hem trobat.

Per aprendre a jugar als escacs es farà dins les aules o a la zona de les taules de Vicari.